

# Aimar Galdós

FREELANCE EDITOR & FILMMAKER



EDITOR  
FILMMAKER

## HABILIDADES PERSONALES

- Resolutivo en entornos de alto rendimiento
- Sensibilidad artística y criterio estético
- Comunicativo y cercano con el cliente y agencia
- Trato personalizado y comprometido con cada proyecto, corte y entrega final

## SOFTWARE

- Premiere Pro
- DaVinci Resolve
- Adobe After Effects
- Avid
- Photoshop
- Pro Tools
- Audition

## IDIOMAS

Catalán | Lengua materna  
Castellano | Lengua materna  
Inglés | Advanced

## ÚLTIMOS TRABAJOS

### FREELANCE BARCELONA (2013–ACTUALIDAD)

#### Montaje de imagen

- 2020 – **Rere la pista del Capità Cardona** | Documental (56') | Pemón Films | TV3 | Dir. Melissa Silva
- 2020 – **Parlem de l'Espai Barça** | Corporativo | Meridiano Films | Agència Scacs | Dir. Maria de Castro
- 2019–2020 – Edición de los **Fashion films, teasers y making off** de las campañas 19–20 | The Animal Observatory | Dir. Felipe Cano
- 2020 – **Mimic Eyewear** | Vídeo promo | Dir. Edu García
- 2019 – **City for Sale** | Teaser Documental | Bausan Films | Dir. Laura Alvarez
- 2019 – **Back to School** | Fashion film | Zalando | AMI Studio Berlín
- 2019 – **Oficina per la No Discriminació** | Vídeo promo | Ajuntament de Barcelona
- 2019 – **CALMA!** | Teaser Teatral | Guillem Albà | Dri. Kiku Pinyol
- 2019 – **FOREVER King of Pop** | Visuales Teatre Coliseum | Nueve Ojos | Dir. Mariona Omedes

## EDUCATION & TRAINING

### BANDE À PART | FILM SCHOOL BARCELONA

Diplomatura en Postproducción cinematográfica  
Montaje y sonido | Graduado en 2013

- Especializado en montaje de imagen
- Coordinador de postproducción en el cortometraje "La Carrera" Seleccionado en la Sección Oficial del Festival Sitges 2014

### SANT IGNASI SARRIÀ | FP2

Técnico superior en Realización Multimedia  
Graduado en 2008